

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	028
Código Nacional		Hoja 1	PR	001

1. DENOMINACIÓN

1.1. Nombre del Bien	CL 8 5 3	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

3. LOCALIZACIÓN

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	CL 8 5 3	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	Centro Admin.	3.6. Código Barrio	003106
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	028	3.10. No. de predio	001
3.11. CHIP	AAA0030NBBS	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	298,1
Frente (ml)	9,6	Área ocupada (m2)	274,5
Fondo (ml)	30,9	Área libre (m2)	23,7
4.2. Características edificación			
	1	2	3
Número de pisos	X		más pisos
Uso por piso	Dotacional	N.A.	N.A.

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

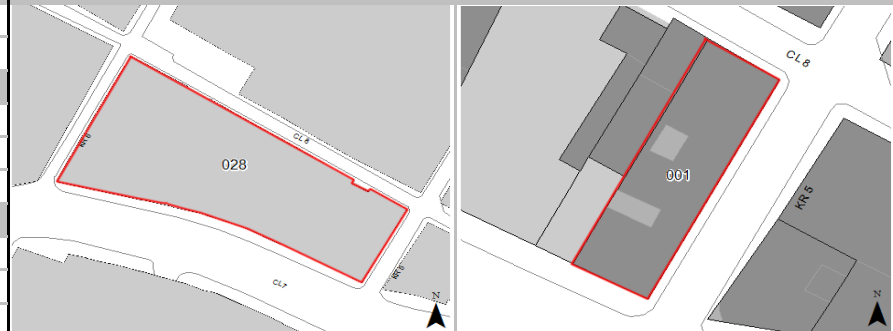
5.1. Cédula catastral	7 5 1	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00378169
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	430716000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.300.000		

6. NORMATIVIDAD VIGENTE

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

7. OBSERVACIONES

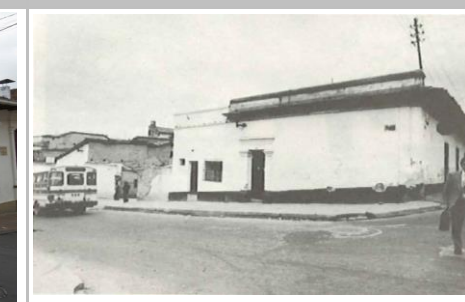
N.A.

8. LOCALIZACIÓN

9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA


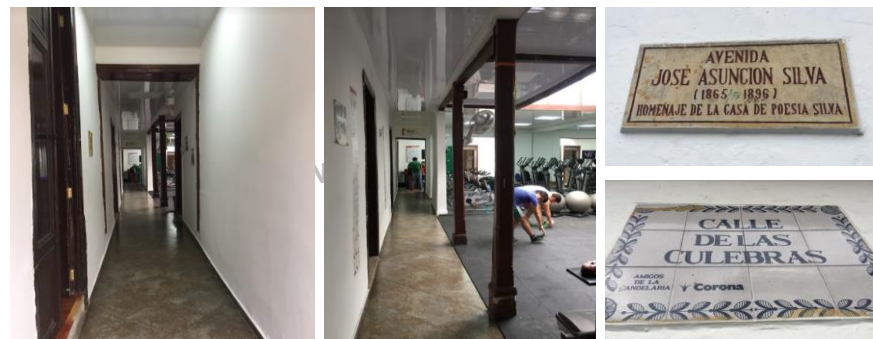
Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028001	de 5
	Fecha:	2018		

12. ORIGEN			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	PROPIETARIO			OCUPANTE		
13.1. Nombre/ Razón social	Colombiana Ltda			No documentado		
13.2. Tipo de documento	NIT			No documentado		
13.3. Número documento	9002418502			No documentado		
13.4. Dirección	No documentado			No documentado		
13.5. Departamento	No documentado			No documentado		
13.6. Municipio	No documentado			No documentado		
13.7. Teléfono	No documentado			No documentado		
13.8. Correo electrónico	No documentado			No documentado		

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

14. DESCRIPCIÓN


Inmueble de un piso paramentado en un predio cabecero con forma rectangular, cuyas dimensiones son: frente de 9.55 m y fondo de 30.93 m, logrando una proporción de 1 a 3.23, con frentes sobre las Calle 7, la Calle 8 y la Carrera 5. La ocupación del predio se realiza mediante un volumen de doble patio lateral hacia el costado occidental. Se accede al inmueble desde la Calle 7 a través de una circulación lateral al occidente que conecta con el patio, en el que ahora funciona un gimnasio y una oficina. Al oriente hay 2 salones de gimnasio. Las fachadas se componen de zócalo en piedra pulida; al norte consta de 3 vanos rectangulares: en el centro, un acceso con portada. En cada costado se ubica una ventana con marco pañetado. Se resalta el trabajo de carpintería de madera, con calados superiores y rejas de hierro. Al oriente, consta de una sucesión de 5 vanos de ventana con carpintería de madera y reja de hierro. Al sur, consta de una portada de acceso. El conjunto remata con una cornisa y alero de madera. El sistema estructural es de muros de carga en adobe y ladrillo con acabado de pañete y pintura, y cubierta en teja de barro con estructura de madera.

17. RESEÑA HISTÓRICA

Inmueble procedente construido a finales del siglo XIX, durante el periodo republicano, con posible origen en el periodo colonial. Se emplaza en una manzana consolidada a finales del siglo XVIII. Es propiedad de Colombiana Ltda. No se conoce su diseñador o constructor. Destinado para uso residencial, actualmente tiene uso dotacional, dado que allí funciona el Gimnasio de la Universidad Libre. Según las fotografías aéreas de 1936, 1953 y 1976, la ocupación del predio no ha sido modificada desde su construcción. En octubre de 2004, el Ministerio de Cultura aprueba mediante resolución Número 081 de 2004, el proyecto de restauración diseñado por la Arq. Nubia Bernal Cáceres y promovido por su propietaria de ese momento, Carmen Sofía Uzcatégui, en el cual se ejecutaron labores de reparación en la cubierta. Se conservó su forma y materiales. Se evidencia modificaciones consistentes en nuevos acabados de piso en concreto y cerámica, muros de ladrillo, recubrimiento de pañete y pintura. La puerta de acceso (originalmente en madera) sobre la CL 7, fue retirada y reemplazada por una puerta metálica. Los patios fueron cubiertos con tejado traslúcido. Se suprimieron múltiples muros internos que conformaban varias dependencias en el costado oriental, así mismo, en la parte sur, varias dependencias fueron eliminadas para adecuar los espacios de salones.

15. OBSERVACIONES

Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.


	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028001	de 5
	Fecha:	2018		

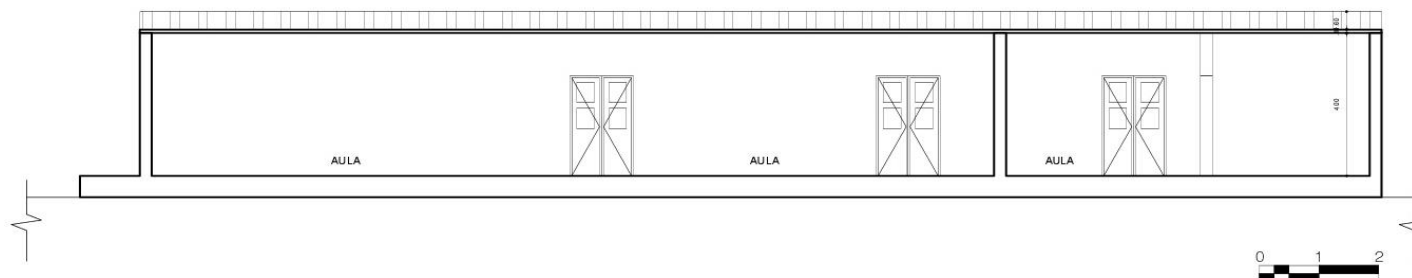
18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)


Planta primer piso

FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

 Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 3
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028001	de 5
	Fecha:	2018		

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


Fachada Oriente

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


Valor histórico: Inmueble construido en las últimas décadas del siglo XIX, durante el período republicano. Persiste ante las transformaciones del sector y de la manzana, conservando su volumen original con algunas modificaciones en su distribución espacial. Conserva igualmente su fachada, representativa de la arquitectura doméstica de este sector tradicional, surgido durante el período colonial y testigo de importantes acontecimientos históricos, así como su sistema constructivo, de acuerdo con materiales y avances técnicos de la época. Hace parte de una significativa transformación de los usos y dinámicas del sector, que pasaron de ser residenciales y comerciales, a institucionales.

Valor estético: El inmueble permite una lectura integral de su tipología original, a pesar de las modificaciones realizadas en su interior. Mantiene su distribución espacial en torno a patios laterales con galerías apoyadas en pies derechos, así como su sistema constructivo de muros de carga y cubierta en teja de barro, característicos de su período histórico. Las fachadas denotan una intervención realizada durante el período republicano, evidente en la modulación de sus vanos y la implementación de decoración en torno a ellos, aunque mantienen su remate en alero, con el cual se integra armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

Valor simbólico: No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Este sector de la ciudad históricamente ha concentrado los poderes gubernamentales y religiosos desde el período colonial. También fue morada de importantes personajes de la historia capitalina y de la nación. Además, se desarrollan oficios tradicionales como la confección de indumentaria militar ligada a la presencia del batallón guardia presidencial y la imprenta que se desarrolló al uso institucional, además de los servicios concentrados en el sector.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003106028001	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18,1 NORTE



CALLE 8

18,2 ORIENTE



CARRERA 5

18,3 SUR



CALLE 7


18,4 OCCIDENTE



CARRERA 6

23, OBSERVACIONES:

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		003106028001
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2017		